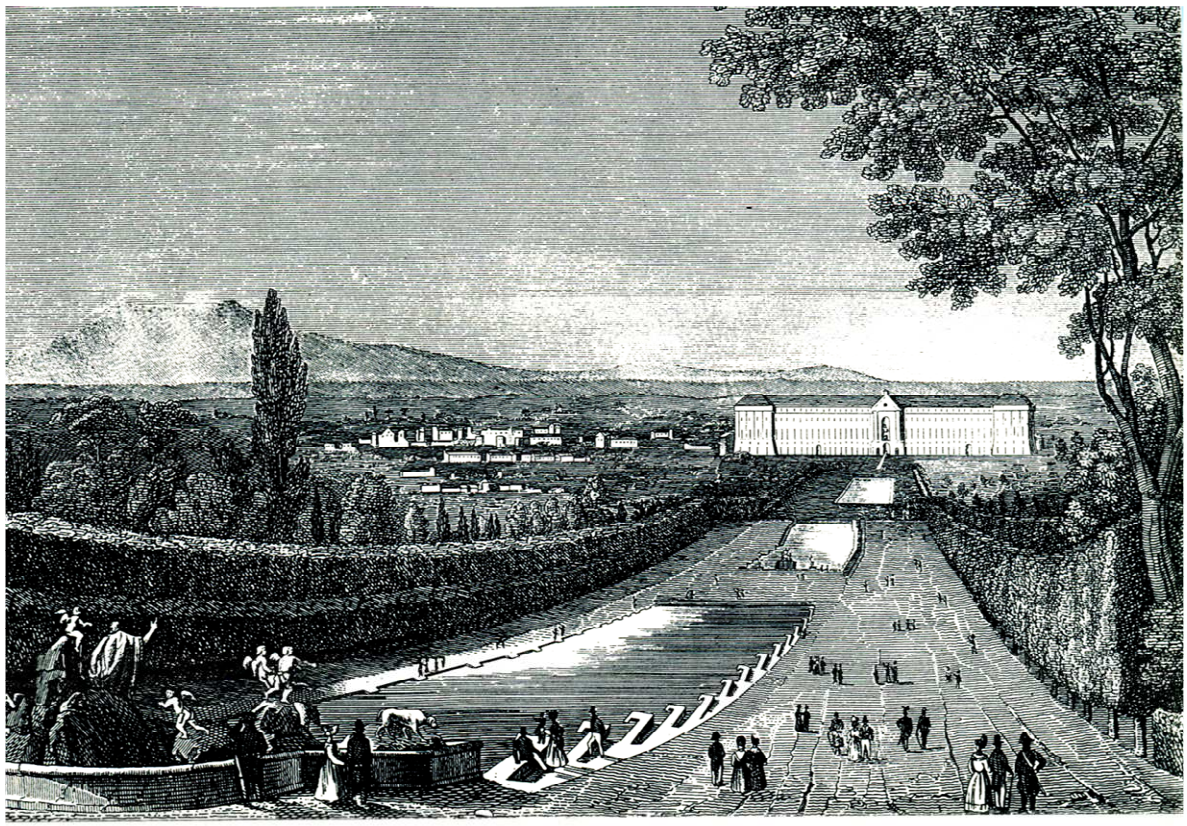

ARTE IN PIAZZA

con il patrocinio del Comune di Caserta

25-26 giugno 1994

Piazza Vanvitelli - Caserta

con la collaborazione delle Associazioni Culturali

DIRARTE e NAPOLI 2000

Edizioni Avalon Art

IL COMUNE DI CASERTA

il Sindaco
Dr. Aldo Bulzoni

gli Assessori
Dr. Felicio Corvese
Dr. Domenico Marzaioli

IL CIRCOLO NAZIONALE DI CASERTA

il Presidente
Avv. Rosario Mazzocchi
e
Il Consiglio d'Amministrazione

la Giuria
Luciana Arbace
Dino Di Santo
Mario Persico
Tommaso Pisanti
Michele Prisco
Pellegrino Sarno
Carlo Roberto Sciascia

DIRARTE
Associazione Culturale Caserta

il Presidente
Angelo Marino

ASSOCIAZIONE NAPOLI 2000

il Presidente
Pasquale Flaminio

LA PUBLISIGHT s.d.f.

Mattia Fiore



Tecnica mista - Impulsi interiori - 70 × 100

Nato a Caivano (NA), il 1954, formatosi alla scuola dei maestri Carbone e Tagliabue, è attualmente membro dell'Accademia d'Arte Moderna di Roma. Ha partecipato a numerose mostre con recensioni su stampa locale (Area Metropolitana - Spectator - Afragola Oggi - Cogito - Idea Città - Araldo del Sud) e nazionale (Mattino-Qui Touring-Repubblica).

Mattia Fiore come teorico della pittura appare come un seguace dell'ultimo Kandinsky, del quale è fin troppo nota la parte avuta nella storia dell'Arte Moderna. È interessante notare come Fiore si distingue per rigore costruttivo che è alla base delle sue sinfonie coloristiche. Al di là di ogni mito, il Nostro avverte la natura, e lo slancio verso di essa è notevolmente teso al raggiungimento di una concezione pittorica della bellezza la quale fa risultare, nel miracolo dell'Arte, l' "Artista" veramente libero.

Antonio Berté giugno 1994

PERSONALI: A.I.E.D. Caserta 1974 - Spazio Uno Maddaloni 1980 - Sala Consiliare Caivano 1984 - Meeting Maiori 1988 - "Kalos" - Caivano 1989 - E.PRO.CA Cardito - NA '94 - Proloco Afragola '94 - Accademia di Romania '94 - Spoleto '94

Varie collettive.

AVALON ART s.n.c.
compagnia delle arti