

Una finestra sull'arte: "Arte e Cultura al tempo del Covid-19"

Di **Mattia Fiore** - 16/03/2021



Il Coronavirus ha cambiato la vita di tutti, segnando un capitolo drammatico della storia mondiale. A causa del Covid-19, per evitare il rischio di assembramenti e la conseguente diffusione del virus, sono stati temporaneamente

chiusi tutti i siti d'interesse artistico e culturale. *"Sicuramente non possiamo vivere senza pane, ma anche esistere senza Bellezza è impossibile"*, **amava dire Dostoevskij.**

I Musei svolgono una funzione importante anche nei momenti bui, come questo che stiamo vivendo. Soprattutto in questo periodo di confinamento forzato non possiamo privarci della forza terapeutica, consolatoria e rasserenante dell'arte e dei tesori conservati nei musei.

[Museo Mann](#)

È davvero un momento drammatico quello che stiamo vivendo, per il numero di decessi registrati a causa della pandemia da Covid-19, per l'economia del Paese e per la nostra amata cultura.

I settori culturali sono tra i più colpiti dalla pandemia.

Essi rappresentano uno strumento di stimolo e di crescita per lo sviluppo economico e sociale del paese.

I giorni di confinamento fisico ci hanno reso ulteriormente consapevoli che la partecipazione alla vita culturale della società deve essere incoraggiata e difesa, non

tacciata come rinunciabile passatempo.

Museo e real bosco di Capodimonte

In questo momento storico che tutti noi stiamo vivendo, costretti a limitare gli spostamenti, desideri e azioni, **arte & cultura non si devono fermare.**

Soprattutto in questo periodo così drammatico abbiamo bisogno di Arte e Cultura, strumenti essenziali che giovano molto alla nostra salute mentale e spirituale, danno conforto e cura all'anima, agiscono come un balsamo per la psiche, fanno crescere nel modo migliore i giovani, guariscono il dolore e si oppongono all'incedere della bruttura da cui siamo circondati ogni giorno.

Bisogna investire in cultura e credere nell'arte, reagendo con ottimismo e sensibilità di fronte alla spazzante condizione con cui la pandemia ha ridisegnato le nostre vite.

L'arte e la cultura sono uno strumento possente per rimanere uniti e superare insieme un momento così arduo come quello odierno, aiutandoci a vincere la diffidenza, la paura dell'altro.

L'arte e la cultura sono beni preziosi per la società e per il suo sviluppo e come tali vanno tutelati rendendoli fruibili al maggior numero di membri della collettività. Entrambi giocano un ruolo importante nella crescita consapevole delle persone: contribuiscono a creare cittadini migliori e più responsabili, più consapevoli di sé stessi come persone e come collettività.

L'arte e la cultura aiutano a ingentilire il nostro comportamento e a costruire un mondo degno di essere vissuto con persone che scelgono di praticare la tolleranza religiosa e civile, di vivere in amore e in piena armonia, invece che nell'odio e nella disputa.



Non bisognerà mai smettere di pensare all'arte & cultura come patrimonio collettivo, come risorsa e come valore da salvaguardare, da promuovere, diffondere e condividere. **Solo così possiamo salvare la bellezza dall'incedere della bruttezza.**

Villa Floridiana

L'arte e la cultura sono un bisogno primario per il nutrimento del nostro spirito, ci forniscono gioia, conforto e ispirazione e tra i vari poteri c'è quello di permettere il contatto con la propria sfera emotiva e personale. È necessario che non si fermino poiché **l'umanità non può vivere senza la bellezza**, a cui bisogna sempre continuare a porre attenzione, a desiderarla, a pretenderla, a promuoverla, a divulgarla, a difenderla e una volta che ci si è permeati di essa, **è importante poterla effondere intorno a noi ed essere noi stessi la sua fonte.**

Museo archeologico di Stabia

L'arte e la cultura aiutano a sensibilizzare, diffondere e stimolare riflessioni sul concetto della Bellezza con l'intento di stimolare la necessità di educarsi al bello, perché guardate, il concetto di Bellezza non è disgiunto dal tema dell'Etica, della Morale, della Politica. **Tra Estetica ed Etica c'è un nesso.**

Infatti, secondo Platone, *"il bene è bene se si coniuga col bello e il bello è la misura del bene"*.

Certamente in una condizione "brutta" non alberga una grande Etica.

Museo MANN

La cultura rappresenta un imprescindibile strumento critico per comprendere il mondo e concorre alla formazione dell'individuo sul piano intellettuale e morale. Non si può fermare il pensiero. Come diceva **Aristotele**: *"La cultura è un ornamento nella buona sorte ma un rifugio nell'avversa"*.

La Treccani, nel suo sito, definisce " Cultura " come:



«Complesso delle istituzioni sociali, politiche ed economiche, delle attività artistiche e scientifiche, delle manifestazioni spirituali e religiose che caratterizzano la vita di una determinata società in un dato momento storico». **La cultura è quindi la testimonianza della vita associata degli uomini.**

Castel Sant'Elmo

L'arte, dal canto suo, ha la capacità sia di muovere che di suscitare (nel fruitore) sensazioni, ragionamenti, intuizioni, ecc. **L'essenza dell'arte è sempre stata l'espressione di una forma estetica che esprimesse bellezza**, quella bellezza capace di ingentilire gli animi, di suscitare emozioni, di trafiggere, di contagiare, di allontanare le miserie del mondo e di rivelare la vera vita di un popolo, di una comunità, di una cultura.

Reggia di Caserta

L'arte deve continuare ad avere il suo grande valore educativo e terapeutico. È ciò che oggi definiremmo un "bene comune" e di cui dunque deve prendersi cura la collettività, nel suo proprio interesse.

Così recita una scritta sul frontone del Teatro Massimo di Palermo : "L'Arte rinnova i popoli e ne rivela la vita. Vano delle scene il diletto ove non miri a preparar l'avvenire".

Scavi di Pompei

In questo periodo difficile di emergenza e di quarantena l'arte e la cultura possono rappresentare un modo di reagire alla disperazione, consentendo di astrarci dalle difficoltà del momento e di proiettarci nel futuro.

C'è una gran voglia di ricominciare, anche se con grandi incertezze e punti interrogativi.



L'auspicio condiviso è che tutti i musei e i siti di cultura tornino ad essere luoghi di scambio e dialogo attivi. Che una loro prossima apertura al pubblico (definitiva!) possa rappresentare **un messaggio di speranza, un segnale di fiducia, di rinascita** per la ripartenza della vita culturale del nostro paese, una risposta a questa situazione di emergenza globale.

Villa Pignatelli

N.B. Le foto sono state attinte da internet a scopo puramente didattico-illustrativo.

di Mattia Fiore

Mattia Fiore

Recenti

Il bis di Leclerc: è pole position anche a Baku

05/06/2021



La questione "brucellosi" è chiaramente sfuggita di mano a chi doveva...

05/06/2021

Dimissioni Sindaco Castel Volturno, "Città Domitia":
"Sceneggiata politica"

05/06/2021

Informazioni

[Chi siamo](#) [Redazione](#) [Officina Volturno](#) [Contatti](#) [Dove trovo Informare?](#) [Sostienici](#)

[Sostenitori](#)

[Archivio magazine](#)

[Progetti](#)

Cerca nel sito...

Cerca

Magazine gratuito



Magazine giugno 2021

04/06/2021

Magazine di promozione culturale, periodico mensile gratuito, che nasce nel 2002 a Castel Volturno, fondato da Tommaso Morlando, in concomitanza con una forte attività associazionistica praticata dal Centro Studi Officina Volturno sul territorio, in termini di salvaguardia ambientale e testimonianza contro la criminalità organizzata.



Newsletter

Email

[Termini e Condizioni](#) [Privacy Policy](#)
[Cookie Policy](#)

© Copyright 2021 Informareonline.com. Tutti i diritti riservati.
Testata giornalistica registrata presso il Tribunale di S. M. Capua
Vetero N° 678 del 03/04/2007